**泸州职业技术学院**

**2021年单独招生文艺特长生专业技能测试大纲**

**一、考试性质**

根据川招考委[2021]1号文件，结合我院实际，2021年高职院校单独招生文艺特长生考试由文化素质考试和专业技能测试两部分组成，其中文化素质考试由省教育考试院统一命题，专业技能测试由我院自主命题。

**二、适用考生类别**

普通高中与职业高中文艺类特长生

**三、考试依据**

《中等职业学校专业教学标准(试行)》，教职成厅函【2014】11号。

**四、考试方法**

专业技能测试采取实际操作考试方式，设置四个特长考试项目：声乐、舞蹈、播音主持、乐器，考生自选一项，考试时间共计6分钟。

**五、考试内容和要求**

**【项目一】声乐类**

该科目考核为个别面试，每个考生考核总时间为6分钟。

考生自选思想内容健康的歌曲演唱一首，曲目可以是各种题材、体裁、风格不同的中外歌曲。主要根据考生个人素质、嗓音条件、演唱方法、表现能力和作品难度几个方面进行考核。

考生自备所需伴奏带，也可自带乐谱，由考官现场钢琴伴奏。

1.考生个人素质（40分）

考核要点：形象气质、精神面貌、语言表达、行为举止、思辨能力等基本表现

2.嗓音条件（30分）

考核内容：考核演唱者学习声乐所应具备的嗓音条件，主要包括音色、音质、音域和音量等。

考核要点：发声器官健康、无喉疾病变，声带开合良好，声音干净、音质纯净、有一定音域、音量，可塑性强、富于表现力。

3.演唱方法（50分）

考核内容：演唱时发声的科学方法，主要包括演唱姿势、发声状态、气息控制、咬字吐字及共鸣运用等歌唱技巧。

考核要点：歌唱状态良好，方法正确，声音自然顺畅、音色变化自如，做到三个准确：音高准确、节奏准确、咬字吐字准确且清晰。

4.表现能力（50分）

考核内容：通过各种歌唱技巧表现出的对歌曲情感方面进行艺术处理的能力。

考核要点：把握音准、节奏、演唱风格、速度、力度对比变化等方面的完整性、感染力及控制能力，演唱的技巧及歌曲艺术处理得当，有一定表现力，整体效果较好。

5.作品难度（30分）

考核内容：作品难度和艺术性。

考核要点：演唱歌曲在旋律、音域、风格、感情表现及技巧等方面的难度和艺术性。

**【项目二】舞蹈类**

该科目考核为个别面试，每个考生考核总时间为6分钟。

舞蹈剧目（时长控制在2—3分钟），剧目必须是中国民族民间舞、中国古典舞、芭蕾舞、现代舞、街舞和国标舞等舞蹈类型。主要根据考生个人素质、形体条件、基本功、表现能力与韵律感、作品难度等几个方面进行考核。

1.考生个人素质，时长控制在30秒（20分）

考核要点：形体条件、形象气质、精神面貌、语言表达、行为举止、思辨能力等基本表现

2．舞蹈基本功，时长控制在2分30秒（80分）

考核内容：1）舞蹈软开度（竖叉、横叉、站立下腰、踢正腿、踢旁腿、踢后腿、抱正腿、抱旁腿）（40分）

2）舞蹈技巧（平转、四位转、二位转、大跳、倒踢紫荆冠等）（40分）

考核要点：常见规范的舞蹈软开和技巧的掌握及完成的难度，每项中至少完成其中两项。

3．舞蹈剧目，时长2-3分钟（100分）

考核内容：1）舞蹈剧目思想健康，表现较为完整（20分）

2) 能很好诠释作品内容（20分）

3）情感表达准确以及动作表现的韵律清晰、协调、流畅，把握舞蹈风格的准确程度。（60分）

考核要点：对舞蹈作品艺术风格和情绪情感把握较为准确，表情与动作结合自然协调且较有韵律动感。

**【项目三】播音主持类**

该科目考核为个别面试，每个考生考核总时间为6分钟。

1.测试内容

自备思想内容健康的文学作品（诗歌散文、小说片段、寓言故事等）脱稿朗诵或个人才艺（小品、相声、魔术、变脸、快板或其他曲艺形式）展示。

2.测评标准

（1）形象气质（40分）

考核内容：即五官、身材、身高、气质等方面的基本条件。

考核要点：五官端正、身体健康、身材匀称、形象气质良好。

（2）语音面貌（60分）

考核内容：音量、音质、口齿、普通话等。

考核要点：声音洪亮、音色优美、语音清晰、思维判断能力强，口语表达能力佳。

（3）表现力（60分）

考核内容：运用各种表达技巧和态势动作诠释作品内容和情感的表现能力和感染力，把握作品的准确程度。

考核要点：对作品内容和情感把握准确，表达流畅，表情与动作自然恰当，富有感染力。

（4）作品难度（40分）

考核内容：作品难度和艺术性。

考核要点：作品在感情表现及技巧等方面的难度和艺术性。

**【项目四】器乐类**

该科目考核为个别面试，每个考生考核总时间为6分钟。

考生自选演奏曲目一首，演奏曲目可以是各种题材、体裁、风格不同而内容健康的乐曲和练习曲，以及音阶等基本技术练习。主要根据考生个人素质、演奏方法、演奏技巧、表现能力与作品难度等几个方面进行考核。

表演不带伴奏。除钢琴外，考生所使用的乐器自备。

1.考生个人素质（40分）

考核要点：形象气质、精神面貌、语言表达、行为举止、思辨能力等基本表现

2．演奏方法（30分）

考核内容：考核演奏的姿势和基本方法。

考核要点：演奏方法正确，演奏姿势、手形、动作、指法或持琴、持弓、运弓（弦乐器）、口形（管乐器）等方面是否正确、规范。

3．演奏技巧（50分）

考核内容：考核演奏时对音色、音准、节奏、各种表现技巧的掌握程度与熟练程度。

考核要点：有一定演奏技巧，音高、节奏准确，基本功扎实，演奏熟练完整。

4．表现能力（50分）

考核内容：对乐曲的艺术处理能力、演奏的感染力及整体艺术效果。

考核要点：器乐的表现力强，对作品艺术风格的诠释较准确，对速度、力度的把握准确、处理得当。

5．作品难度（30分）

考核内容：考核演奏的乐曲（或基本技术练习）在演奏技巧、艺术风格表现等方面的难易程度。

考核要点：艺术感染力较强，整体效果较好，作品技巧及表现要求有一定难度。

**六、样题**

泸 州 职 业 技 术 学 院

2021年单独招生考试**《专业技能测试》**样题

适用专业：文艺类特长生 考生类别：普通高中与职业高中毕业生

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 题号 | 一 | 二 | 三 | 四 | 总 分 |
| 得分 |  |  |  |  |  |

（本试卷 4 个大题，共计 1 页）

|  |  |
| --- | --- |
| 得分 |  |

**图1**

**声乐（共计200分）**

1. **考生自荐作品（6分钟内完成）**

**……**

|  |  |
| --- | --- |
| 得分 |  |

 **舞蹈（共计200分）**

**1. 考生自荐作品（6分钟内完成）**

**……**

|  |  |
| --- | --- |
| 得分 |  |

**播音主持（共计200分）**

**1. 考生自荐作品（6分钟内完成）**

**……**

|  |  |
| --- | --- |
| 得分 |  |

**器乐（共计200分）**

**1. 考生自荐作品（6分钟内完成）**

**……**